

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Красноярский край Ермаковский район

«Нижнесуэтуцкая средняя школа»

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей русского языка и
литературы

Протокол №
от " " 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

_____ Махова С.Ю.

Протокол №
от " " 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ ФОРСЕЛЬ О.В..

Приказ №
от " " 08 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык» 11 класс

Составитель: Стрелкова И.А.,
учитель русского языка и литературы

село Нижний Суэтуц

2023 – 2024 уч.

Оглавление

Пояснительная записка	
Место предмета в учебном плане	
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Русский язык».....	
Планируемые результаты изучения учебного предмета	
Содержание, реализуемое с помощью учебника «Русский язык» . Углубленный уровень. 10-11 классы». Автора В.В.Бабайцевой	
Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку	
Календарно-тематическое планирование	

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы. Русский язык является одним из рабочих языков в Организации Объединённых Наций (ООН) и в других международных организациях. Положение русского языка в России и в современном мире определяет значение предмета «Русский язык» в школе.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования целями обучения русскому языку на углублённом уровне служат:

- формирование представлений о лингвистике как части общечеловеческой культуры, взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира;

- приобщение через изучение языка к ценностям национальной и мировой культуры; патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка;

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; стилистических ресурсах каждого языкового уровня;

- языковой норме, её функциях и вариантах; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- формирование представлений о речевой деятельности, её основных видах и особенностях организации; совершенствование навыков чтения, слушания, говорения и письма;

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней, а также явления - переходности;

- систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья;

- формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;

- развитие умений пользоваться разными приёмами редактирования текстов, разными методами поиска, анализа и обработки научной информации, в том числе представленной в электронном виде;

- расширение используемых языковых и речевых средств;

- формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формирование опыта научно-исследовательской деятельности, проведения лингвистического эксперимента; развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла;

- развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения;

- формирование готовности к получению профильного высшего образования, способности использовать разные формы учебнопознавательной деятельности в вузе.

При построении курса для достижения этих целей учитывались следующие принципы: формирование и развитие лингвистической концепции служит надёжной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической частей курса; систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объём теоретических сведений, установить между ними системные связи, что имеет большое методическое значение; изучение языка способствует развитию мышления; изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся; функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи; большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории и т. д.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Содержание обучения русскому языку в данном пособии рассчитано на 210 часов (при 3 часах русского языка в неделю) и 280 часов (при 4 часах) за два года обучения (дополнительные часы выделяются из компонента учебного плана, формируемого образовательной организацией).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Углублённый уровень изучения русского языка в 10— 11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются: бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке; осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознание своего места в поликультурном мире; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур; потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания; готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества; эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей; нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются: умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения; способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями; умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; владение всеми видами речевой деятельности:

говорением, слушанием, чтением и письмом; умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.); свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом; умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность; умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций; умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углублённом уровне являются: сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах; сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка; освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка; владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения; сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи; сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; владение различными приёмами редактирования текстов; сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров; сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает

выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В результате изучения русского языка ученик должен знать/понимать

-
- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
-
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

-
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

•

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

-
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

СОДЕРЖАНИЕ, РЕАЛИЗУЕМОЕ С ПОМОЩЬЮ УЧЕБНИКА «РУССКИЙ ЯЗЫК» УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ. 10-11 КЛАССЫ» АВТОРА В. В. БАБАЙЦЕВОЙ

10 класс

Вспомним изученное Введение в науку о языке. Общие сведения о языке
Функции языка. Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык —
средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка. Язык
и речь. Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины язык, речь и слово.
Речевая деятельность. Русский язык — государственный язык Российской
Федерации. Русский язык как национальный язык русского народа. Русский
язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.
Русский язык среди других языков мира. Русский язык как один из рабочих
языков в ООН. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Русистика
на современном этапе. Русский язык — один из богатейших языков мира
Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы
современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие.
Диалектизмы. Жаргонизмы. Текст. Признаки текста. Цельность и связность.
Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые
слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор,
употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и
параллельная связи частей текста. Типы речи: повествование, описание и
рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте.
Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели,
типа речи, адресата и речевой ситуации. Литературный язык и его нормы.
Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.
Русский язык как развивающееся явление. Стили литературного языка —
разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический,
художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств
одного стиля в произведениях другого стиля. Устная и письменная формы
речи. Их специфика. Синонимика русского языка. Лексические, морфемные,
морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения
синонимов. Роль синонимов в речи. Культура речи. Содержательность речи,
соблюдение норм русского литературного языка, точность
словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность
речи и др. Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка.
Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного
русского литературного языка. Источники расширения словарного состава

современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 КЛАСС

Принципы русского правописания Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания. Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации. Знаки препинания и интонация. Авторские знаки. Повторение изученного Систематизация знаний по русскому языку. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров. Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания). Совершенствование устной речи.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся, преодоление процентомании.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у отдельных школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1. единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной

грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания)

2. единые нормативы оценки знаний, умений и навыков
 3. объем различных видов контрольных работ
 4. количество отметок за различные виды контрольных работ
- Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:
1. знание полученных сведений о языке
 2. орфографические и пунктуационные навыки
 3. речевые умения.

1. Оценка устных ответов учащихся

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериям:

1) полнота и правильность ответа 2) степень осознанности, понимания изученного 3) языковое оформление.

Оценка«5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка«4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка«1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

2. Оценка диктантов

Объем диктанта устанавливается: для 5 кл.-90-100 слов, для 6 кл.-100-110, для 7 кл.-110-120 слов, для 8 кл.-120-150, для 9 кл. - 150-170слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 кл.-15-20, для 6 кл.- 20-25, для 7 кл.- 25-30, для 8 кл.- 30-35, для 9 кл.- 35-40.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-03 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 кл.-12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 кл. - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 кл.- 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 кл.-24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 кл.- не более 5 слов, в 6-7 кл.- не более 7 слов, в 8-9 кл. -не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 кл.- до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов
2. на правила, которые не включены в школьную программу
3. на еще не изученные правила
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает». дулпо», «мемля».

Негрубые ошибки. При подсчете ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого
5. в написании Ы и И после приставок
6. в случаях трудного различия НЕ и НИ

7. в собственных именах нерусского происхождения
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют, борются) и фонетических (пирожок, Сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые 3 однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то они все считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок. В 5 кл. допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Оценка «1» выставляется за большее количество ошибок.

Предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические (для 5 кл. - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. при оценке выполнения дополнительных задания рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка«5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка«4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий./

Оценка«3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка«2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка«1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка«5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка«4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка«3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка«2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 кл. проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 кл.-100-150 слов, в 6 кл.-150-200 слов, в 7 кл.-200-250 слов, в 8 кл.-350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 кл. может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный **объем классных сочинений** в 5 кл.- 0,5-1,0 страницы, в 6 кл.-1,0-1,5 , в 7 кл.- 1,5-2,0, в 8 кл. - 2,0-3,0, в 9кл. -3,0-4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания, 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая- за грамотность, т.е. за

соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли, -полнота раскрытия темы -правильность фактического материала - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: -разнообразие словаря и грамматического строя речи, -стилевое единство и выразительность речи - число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок-орфографических, пунктуационных, грамматических.

Основные критерии оценки

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления

Содержание излагается последовательно.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 3-4 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 кл. 5 орфографических и 4 пунктуационных), а также 4 грамматические ошибки.

«2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

«1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке

грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3, «3» ставится при

соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение

объема

сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося, 2) этап обучения, 3) объем работы, 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и

содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполняемые без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не

может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков».

Календарно – тематическое планирование 10 класс

№	Раздел программы	Тема урока	Количество во часов	Дата (план)	Дата (факт)
1	Вводный урок	Роль языка в жизни общества. Специфика курса русского языка в старших классах	1 час	02.09	
	Вспомним изученное.(10 часов)				
2		Основные единицы языка.	1	06.09	
3		Основные разделы науки о языке. Фонетика.	1	08.09	
4		Морфемика и словообразование	1	09.09	
5		Лексикология.	1	12.09	
6		Фразеология.	1	15.09	
7		Морфология.	1	16.09	
8-9		Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.	2	19.09 22.09	
10		Орфография и пунктуация.	1	23.09	
11		Входной контроль. Тест.	1	26.09	
	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (15 часов)				
12		Функции языка.	1	29.09	
13		Значение языка.	1	30.09	
14-15		Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.	2	03.10 06.10	
16		Язык - орудие мышления.	1	07.10	
17		Язык – средство общения.	1	10.10	
18		Язык и речь	1	13.10	

19		Речевая деятельность	1	14.10	
20		Русский язык – государственный язык Российской Федерации	1	17.10	
21		Русский язык как национальный язык русского народа	1	20.10 21.10	
22		Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации .	1	24.10	
23		Русский язык среди других языков мира.	1	27.10	
24		Русский язык как один из рабочих языков ООН	1	28.10	
25		Индоевропейская семья языков. Славянские языки.	1	07.11	
26		Русистика на современном этапе.	1	10.11	
Русский язык – один из богатейших языков мира (3 часа)					
27		Состав современного русского языка	1	11.11	
28-29		Литературный язык как центр системы современного русского языка	2	14.11 17.11	
Текст (12 часов)					
30		Текст.	1	18.11	
31		Признаки текста.	1	21.11	
32		Цельность и связность текста.	1	24.11	
33		Логическая последовательность предложений.	1	25.11	
34		Единство темы, ключевые слова и предложения.	1	28.11	
35		Именительный представления.	1	01.12	
36-37		Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы.	2	02.12 05.12	

38-39		Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы, частицы	2	08.12 09.12	
40-41		Цепная и параллельная связи частей текста.	2	12.12 15.12	
Типы речи (9 часов)					
42		Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	16.12	
43		Типы речи. Повествование.	1	19.12	
44		Типы речи. Описание.	1	22.12	
45		Типы речи. Рассуждение.	1	23.12	
46		Контрольный диктант за I полугодие	1	26.12	
47		Особенности текстов-рассуждений в художественной речи	1	12.01	
48		Медитативные тексты.	1	13.01	
49		Комбинация разных типов речи в одном тексте	1	16.01	
50		Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	1	19.01	
Устная и письменная формы речи (1 часа)					
51		Устная и письменная формы речи. Их специфика.	1	20.01	
Русский литературный язык и его нормы (16 часов)					
52-53		Литературный язык и его нормы.	2	23.01 26.01	
54-55		Орфоэпические нормы.	2	27.01 30.01	

56-57	Лексические нормы	2	02.02 03.02	
58-60	Морфологические нормы.	3	06.02 09.02 10.02	
61-62	Синтаксические нормы.	2	13.02 16.02	
63-64	Русский язык как развивающееся явление	2	17.02 20.02	
65-66	Контрольная работа по теме «Нормы литературного языка»	2	27.02 02.03	
67	Анализ контрольной работы	1	03.03	
Стили русского литературного языка (15 часов)				
68	Стили литературного языка. Понятие о стиле.	1	06.03	
69	Разговорный стиль.	1	09.03	
70-71	Научный стиль.	2	10.03 13.03	
72	Рр Сочинение – рассуждение в формате ЕГЭ	1	16.03	
73	Анализ сочинения – рассуждения.	1	17.03	
74	Деловой стиль.	1	27.03	
75	Публицистический стиль.	1	30.03	
76	Рр Репортаж как речевой жанр.	1	31.03	
77-78	Художественный стиль.	2	03.04 06.04	
79	Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.	1	07.04	

80-81		Рр Изложение с творческим заданием.	2	10.04 13.04	
82		Урок – зачет по теме «Стили литературного языка».	1	14.04	
Синонимика русского языка (7 часов)					
83		Синонимика русского языка. Лексические синонимы.	1	17.04	
84		Синонимика русского языка. Лексические синонимы.	1	20.04	
85		Морфемные синонимы.	1	21.04	
86-87		Морфологические синонимы.	2	24.04 27.04	
88		Синтаксические синонимы.	1	28.04	
89		Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.	1	04.05	
Культура речи (4 часа)					
90		Культура речи. Содержательность речи..	1	05.05	
91		Культура речи. Правильность речи.	1	11.05	
92		Культура речи. Точность словоупотребления, ясность, чистота.	1	12.05	
93		Культура речи. Выразительность, эмоциональность речи.	1	15.05	
Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка (8 часов)					
95		Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.	1	18.05	
96		Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.	1	19.05	

97		Предшественники А.С. Пушкина.	1	22.05	
98		А.С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.	1		
99-100		Промежуточная работа	2	23.05	
101-102		Обобщение и систематизация изученного в 10 классе	2		

Календарно – тематическое планирование 11 класс

№	Раздел программы	Тема урока	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)
1	Вводный урок.	Повторение изученного в 10 классе	1	04.09	
Источники расширения словарного состава современного русского языка (12часов)					
2-3		Источники расширения словарного состава современного русского языка.	2	06.09 08.09	
4-5		Словообразование.	2	11.09 13.09	
6-7		Книжная лексика.	2	15.09	

				18.09	
8-9		Периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).	2	20.09 22.09	
10		Заимствования.	1	25.09	
11		Источники расширения словарного состава современного русского языка.	1	27.09	
12-13		Контрольная работа № 1	2	29.09 02.10	
Принципы русского правописания (8 часов)					
14		Фонетический принцип графики.	1	04.10	
15		Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии	1	06.10	
16-17		Дифференцирующие и другие написания.	2	09.10 11.10	
18		Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации	1	13.10	
19		Знаки препинания и интонация	1	16.10	
20		Авторские знаки.	1	18.10	
21		Контрольная работа № 2.	1	20.10	
Повторение изученного. Фонетика, графика, орфоэпия (4 часа)					
22		Классификация звуков, транскрипция.	1	23.10	
23		Орфоэпические нормы	1	25.10	
24		Особенности звуковой организации художественного текста	1	27.10	
25		Звукопись.	1	08.11	
Повторение изученного. Морфология и словообразование (8 часов)					
26-27		Морфемный состав слов разных частей речи.	2	10.11 13.11	

28-29		Изменение морфемного состава слов с течением времени.	2	15.11 17.11	
30-31		Основные способы словообразования.	2	20.11 22.10	
32		Словообразовательный повтор как стилистическое средство.	1	24.11	
33		Контрольная работа № 3.	1	27.11	
Повторение изученного. Лексикология, фразеология и этимология (7 часов)					
34		Лексическое значение слова.	1	29.11	
35		Однозначные и многозначные слова	1	01.12	
36		Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	1	04.1	
37		Стилистическая окраска слов.	1	06.12	
38		Фразеологизмы	1	08.12	
39		Синтаксические особенности устойчивых выражений.	1	11.12	
40		Этимология.	1	13.12	
Повторение изученного. Морфология. (8 часов)					
41		Признаки частей речи.	1	15.12	
42		Классификация частей речи.	1	18.12	
43		Функциональные омонимы	1	20.12	
44		Грамматическое значение.	1	22.12	
45		Морфологические признаки.	1	25.12	
46		Морфемный состав.	1	27.12	
47		Синтаксическая функция	1	29.12	
48		Особенности правописания слов разных частей речи	1	10.01	
49		Контрольная работа № 4	1	12.01	
Синтаксис и пунктуация (39 часов)					

50		Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.	1	15.01	
51		Словосочетание.	1	17.01	
52		Предложение	1	19.01	
53		Простое предложение. Смысловый центр предложения.	1	22.01	
54		Основные правила пунктуации	1	24.01	
55-56		Знаки препинания при сравнительных конструкциях.	2	26.01 29.01	
57-58		Главные и второстепенные члены предложения.	2	31.01 02.02	
59-60		Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения	2	05.02 07.05	
61-62		Односоставные предложения.	2	09.02 12.02	
63-64		Полные и неполные предложения.	2	14.02 16.02	
65-66		Знаки препинания при вводных и вставных компонентах.	2	19.02 21.02	
67		Осложнённое предложение. Предложение с однородными членами	1	26.02	
68		Обособленные определения и приложения	1	28.02	
69-70		Обособленные обстоятельства.	2	01.03 04.03	
71-72		Предложения с вводными и вставными единицами.	2	06.03 11.03	
73		Предложения с обращениями.	1	13.03	
74-75		Знаки препинания при обращениях.	2	15.03	

				18.03	
76-77		Сложное предложение. Знаки препинания в ССП	2	20.03 22.03	
78		Сложное предложение. СПП.	1	01.04	
79-80		Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	2	03.04 05.04	
81		Сложные бессоюзные предложения	1	08.04	
82-83		Знаки препинания в СБП.	2	10.04 12.04	
84		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	15.04	
85		Предложения с чужой речью.	1	17.04	
86		Знаки препинания при цитатах.	1	19.04	
87-88		Контрольная работа № 5	2	22.04 24.04	
		Обобщающее повторение орфографии. (18 часов)			
89-90		Правописание корней.	2	26.04 29.04	
91-92		Правописание приставок	2	03.05 06.05	
93		Правописание Ъ и Ь	1	08.05	
94		Правописание суффиксов.	1	13.05	
95		Правописание окончаний.	1	15.05	
96		Правописание гласных после шипящих.	1	17.05	
97-98		Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	13.05 15.05	
99		Правописание окончаний.	1	17.05	
100		Правописание гласных после шипящих.	1	20.05	
101		Контрольная работа	1	22.05	

102		Анализ контрольной работы	1	24.05	

